

# PRB BELLE ÉPOQUE FINITION GM/GF

ENDUIT DE PAREMENT DÉCORATIF À BASE DE CHAUX GRAIN FIN OU MOYEN



## Les **+** de PRB BELLE ÉPOQUE FINITION GM/GF

- +** 3<sup>ème</sup> couche en finition décorative d'un enduit traditionnel en deux ou trois couches pour les murs extérieurs
- +** Finitions : grattée, talochée, grattée à la truelle, lissée truelle, vieille éponge et sablée, pierres vues
- +** Jointoiement de pierres maçonnées ou collées, plaquettes, carrelages.

### CONDITIONNEMENT

- Sac papier de 25 kg.
- Palette de 1,6 t soit 64 sacs de 25 kg.



### CONSERVATION : 18 mois.

### CONSUMMATION

La consommation varie selon le support (nature, planéité, rugosité).

**PRB BELLE ÉPOQUE Finitions**, sa consommation est de : **16 à 17 kg/m<sup>2</sup>** environ pour une épaisseur de **8 à 10 mm**.

En rejointement, la consommation dépend de l'épaisseur et de la profondeur des joints à regarnir.

**COULEUR : 100 teintes PRB et teintes Sun +.**



EN 998-1 Type CR  
Classe CS II



## DOMAINE D'EMPLOI

### USAGE

- Enduit de décoration, extérieur ou intérieur sur tous types de constructions à usage d'habitation, tertiaire ou industriel.
- Jointoiement de pierres maçonnées ou collées (plaquettes, carrelage).
- DTU20.1, DTU23.1, DTU 26.1 (P1-1, P1-2 et P2).

### SUPPORTS ADMISSIBLES

(voir guide de choix)

- BELLE ÉPOQUE sous couche.
- Sous-enduits ciment et bâtarde (DTU 26.1).
- Sous-enduit monocouche gris (DTU 26.1).
- Dans le cadre de la rénovation, consulter le service technique PRB.

### SUPPORTS INTERDITS

- Tous supports à base de Gypse (Plâtre).
- En direct sur parois extérieures de maçonnerie d'éléments (béton cellulaire, parpaings, briques...) non recouverts d'un enduit assurant leur imperméabilisation.
- Peintures, R.P.E.
- Bois en direct.
- Surface horizontale, inclinée et soubassement (sauf voussures et sous face).

### CONDITIONS D'APPLICATION

- Entre 5°C et 35°C.
- Au-delà de 30°C, des mesures particulières de protection doivent être prises.
- Ne pas appliquer sur supports gelés ou en cours de dégel, chauds ou en plein soleil, trempés ou sous pluie battante et par vent fort.
- Éviter d'appliquer des teintes foncées par température < 8°C et par forte hygrométrie (risques d'efflorescences ou de carbonatation accrues).
- Dispositions particulières : voir "Préparation des supports".

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Le PRB BELLE ÉPOQUE finition est un enduit décoratif, qui relève du DTU 26.1.

### COMPOSITION

- Chaux aériennes CL 90 (chaux calcique ou chaux grasse) chaux hydrauliques NHL 3,5.
- Sables de quartz alluvionnaires de carrière, roulés et calibrés.
- Pigmentations minérales naturelles, adjuvants spécifiques.

### PRODUITS

#### POUDRE :

- Granulométrie maxi : PRB BELLE ÉPOQUE Finition (coloré) : 3,15 mm
- PRB BELLE ÉPOQUE Finition Fin (coloré) : 2 mm

#### PÂTE :

- Rétention d'eau : 86 à 94 %
- pH (alcalin) : 12,5 ± 0,5

#### PERFORMANCE DE L'ENDUIT À L'ÉTAT DURCI :

- Densité : 1,4 à 1,8 t/m<sup>3</sup>
- Module d'élasticité : 3500 à 7500 MPa
- Résistance en Flexion : 1 à 1,5 MPa

#### PERFORMANCE DE L'ENDUIT SELON EN 998-1 MORTIER D'ENDUIT DE PAREMENT A LA CHAUX CR DE CATÉGORIE CSII :

- Résistance en compression (BELLE ÉPOQUE Finition) : CS II (1,5 à 5 N/mm<sup>2</sup>)
- Perméabilité à la vapeur d'eau :  $\mu < 35$
- Conductivité thermique ( $\lambda$ , 10, sec) : 0,76 W/mK (valeur tabulée)
- Adhérence/Rupt :  $\geq 0,2$  N/mm<sup>2</sup> A ou B ou C
- Absorption d'eau Wc2 :  $C < 0,20$  kg/m<sup>2</sup>.min<sup>0,5</sup>
- Réaction au feu (incombustible) : A1 (M0)
- Durabilité : PND

### MISE EN ŒUVRE

- Taux de gâchage : 17 à 20 %
- Durée de malaxage : 3 à 7 min
- Durée de vie de la gâchée : 60 min maxi
- Délai hors d'eau : 4 à 6 h
- Délai entre passes : 7 jours
- Épaisseur maxi par couche : 20 mm

**NB :** Ces valeurs sont des ordres de grandeur d'essais de laboratoire ou de chantiers. Les conditions de mise en œuvre, le type et l'usure du matériel utilisé, peuvent sensiblement les modifier.

## MISE EN ŒUVRE

### PRÉPARATION DES SUPPORTS

- Les supports seront sains, résistants, propres, dépolissés, stables, regarnis préalablement lorsque des éclats ou épaufures importants sont détectés.
- Par temps chaud et/ou par vent sec ou sensible, pour éviter les risques de déshydratation de l'enduit, il est nécessaire d'arroser le support à refus la veille de l'application, et de réhumidifier si besoin avant application.
- Se référer aux "Conseils d'application".

### PRÉPARATION DU MORTIER

#### Pompes à projeter les mortiers - Bétonnières (malaxeurs discontinus)

- Gâcher le PRB BELLE ÉPOQUE Finition avec 4,25 à 5 l d'eau propre par sac de 25 kg pendant 5 min.

- Le dosage en eau et le temps de mélange seront le plus constant possible afin de garantir une bonne homogénéité de l'enduit.

### RÉGLAGE DU MATÉRIEL DE PROJECTION

#### Pompe à mortier

- Pression de réglage à l'eau : 12 à 14 bars
- Pression de fonctionnement pâte : 16 à 24 bars
- Débit en sortie de lance : 14 à 18 l/min
- Buses de projection (Ø mini) : 12 mm

#### Pots de projection

- Pression d'air : 6 à 8 bars

#### Manuelle

- L'application peut se réaliser par projection de truellées de mortier ayant une consistance très plastique et en léger recouvrement l'une de l'autre.

- L'égalisation de la sous-couche se faisant en dressant l'enduit à la règle.

### APPLICATION ET TYPE DE FINITION

- L'enduit PRB BELLE ÉPOQUE Finition offre également la possibilité de modification d'aspect par ajout de matériaux tels que : briques pilées, verre pilé, coquillages, granulats de pays de couleurs et de natures différentes.
- Toutefois ces ajouts d'agrégats ou de matériaux ne devront pas dépasser 5 % par sac de 25 kg.
- L'enduit PRB BELLE ÉPOQUE Finition se réalise en différents types de finitions, voir "Types de Finitions".

### PRÉCAUTIONS D'UTILISATION

- Contient du ciment et/ou de la chaux.
- Se reporter à l'étiquette réglementaire de l'emballage et à la fiche de données de sécurité avant emploi.