

**COLLECTION  
MANOIR**

→ Pament Mural

Les teintes\*



Ton pierre\*\* V2



Ton naturel\*\* V3



Ton Terre de Sienne\*\* V3

\* Teintes non contractuelles

\*\* Variations chromatiques (voir au verso)



PIERRE MANOIR

Epaisseur ± 2 cm

Conditionnement en paquet de 0.5 m<sup>2</sup>



Chaîne d'angle MANOIR

L ± 33/42 x l ± 16/24 x h ± 33

Epaisseur 2 cm

3 chaînes d'angle par ml



Chaîne d'angle 25

L ± 30/40 x l ± 10/18 x h ± 25

Epaisseur 2.5 cm

4 chaînes d'angle par ml



Demi chaîne d'angle MANOIR

L ± 36/44 x l ± 18/24 x h ± 33

Epaisseur 2 cm

4 pierres par paquet



Arc de porte MANOIR

L ± 28 x l ± 27 x h ± 40 x P. ± 22

Epaisseur 2 cm

Pour tableau fini de 90 cm



Linteau MANOIR

L ± 80 x l ± 22.5 x h ± 25

L ± 120 x l ± 22.5 x h ± 31

L ± 150 x l ± 22.5 x h ± 25

Epaisseur 2 cm



Demi Linteau MANOIR

L ± 120 x h ± 31

Epaisseur 2 cm

Conditionnement : 1 paquet = 2 pièces



Clé de Linteau MANOIR

L ± 22/30 x l ± 28.5 x P ± 22.5

Epaisseur 2 cm



Appui de fenêtre mouluré

L ± de 60 à 140 x 35

[i] Caractéristiques produit

- Aspect moellon, reliefs marqués et irréguliers, nuances de tons
- Pose collée pierre à pierre et jointé
- Teinté dans la masse pour des coupes invisibles
- Gamme complète pour habillage de façade
- Pierre reconstituée
- Utilisation intérieure et extérieure
- Ingélif



# Caractéristiques TECHNIQUES



## ■ LES SUPPORTS ADMISSIBLES\*

|                                  | Pour la pose en intérieur  |   |                     |       |   |                                 | Pour la pose en extérieur                    |   |
|----------------------------------|--|---|---------------------|-------|---|---------------------------------|--|---|
|                                  | Cloisons ou doublages de murs (plaques de plâtre cartonnées, hydrofugées ou non) | Cloisons en carreaux de terre cuite revêtue d'un enduit | Enduits base ciment | Béton | Enduits base plâtre et carreaux de plâtre | Panneaux de bois (CTBH ou CTBX) | Parois en béton banché de granulats courants | Parois en maçonnerie revêtues d'un enduit |
| Mortier Colle ORFLEX (Réf. MC2S) | X  | X   | X                   | X     |   |                                 | X  | X   |
| Colle en seau (Réf. CA2)         | X  | X   | X                   | X     | X   | X                               |  |   |

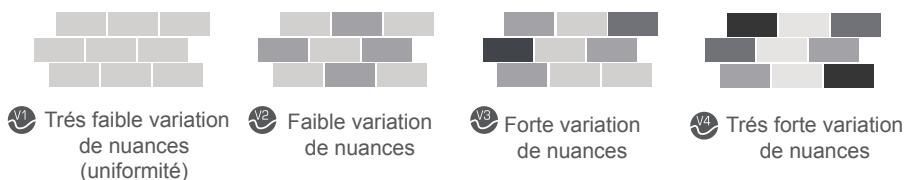
\* Pas de pose sur syporex ou cloison en béton cellulaire

## ■ LES CONSOMMATIONS

- 1 sac de mortier colle ORFLEX (25kg) pour  $\pm 4 \text{ m}^2$  ou 1 seau de colle prête à l'emploi (15kg) pour  $\pm 3 \text{ m}^2$
- 1 sac de mortier joint ORSOL (25kg) pour  $\pm 5 \text{ m}^2$
- HYDROFUGE OBLIGATOIRE EN EXTERIEUR ET PIECES HUMIDES : 1 bidon de 1 litre pour  $\pm 10 \text{ m}^2$

## ■ LES VARIATIONS CHROMATIQUES \*\*

Afin d'obtenir un effet naturel, ORSOL vous offre une gamme de teintes avec un degré de nuance qui varie d'une teinte à l'autre.



Exemple : Le ton naturel offre un degré de couleur et une patine plus riche (nuances différentes d'une pierre à l'autre) que le ton pierre qui est plus uniforme.

Les variations de nuance sur une pierre ou d'une pierre à l'autre inhérentes à l'aspect naturel des produits ne pourront faire l'objet d'une réclamation.

## ■ REFERENCES TECHNIQUES

En intégrant dans notre démarche Qualité toutes les préoccupations notamment environnementales, nous apportons le plus grand soin à nos processus de fabrication en relation avec les préconisations du CERIB (Centre d'Etudes et de Recherches de l'industrie du Béton). Pour l'ensemble de nos parements, les documents de référence sont le DTU 52.2 P1-1-1 pour les murs intérieurs et le DTU 52.2 P1-1-2 pour les murs extérieurs. Pour être en conformité avec le DTU 52.2, tous les parements doivent être rejoints en extérieur.

Références techniques aux essais CERIB :

- Résistant à l'absorption d'eau selon la norme NF EN 13369
- Résistant au gel selon la norme NF EN 13198
- Résistant à l'usure par abrasion selon la norme NF 1339
- Résistance chromatique à la lumière selon le protocole CERIB
- Résistance à la compression selon la norme NF EN 12390-3
- Résistance aux tâches acides selon le cahier CSTB N° 1928



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

## ■ LA POSE DES PAREMENTS



Utilisez exclusivement les produits ORSOL, ils vous assurent un travail bien fait et vous offrent la garantie produit ORSOL.  
Ne jamais utiliser de produits à base d'acide pour la pose ou l'entretien.



1 - Je pose



2 - Je réalise les joints



2 - Je brosse et j'hydrofuge

**MATERIEL NECESSAIRE :** Peigne 9x9x9, truelle, niveau, crayon, seau, malaxeur, colle prête à l'emploi ORSOL ou colle ORFLEX, Mortier joint ORSOL, poche à joint, brosse d'acier douce, pulvérisateur si pose en extérieur.

**TEMPS DE POSE :** Environ 8 à 10 m<sup>2</sup>/jour

**DOCUMENTS DE REFERENCE :** DTU 52.2 P1-1-1 pour les murs intérieurs et DTU 52.2 P1-1-2 pour les murs extérieurs.

### **LA POSE DES PRODUITS VAUT POUR ACCEPTATION DE LEUR ASPECT**

Nous vous recommandons d'approvisionner le chantier en une seule fois et de contrôler l'aspect des produits dès leur réception.

### **AVANT LA POSE :**

- Vérifier la conformité des produits.
- Préparer le support qui doit être propre, sec, dépoussiéré et plan (reboucher les trous, ragerer les défauts de planéité).
- Tirer un trait de niveau sur votre support qui vous permettra de contrôler l'horizontalité de votre pose.
- Mélanger les pierres de parement des différents paquets.

### **POSE DES PIERRES : (Double encollage)**

- Coller les produits à une température comprise entre 5 et 30°C. Ne pas poser par temps de pluie ou protéger le chantier.
- Si votre mur comporte des angles, des linteaux ou des appuis de fenêtre, commencez toujours par leur réalisation.
- Tirer un trait de niveau sur votre mur tous les 33 cm, il vous permettra de contrôler l'horizontalité de votre pose.
- Appliquer la colle sur le support à l'aide d'une truelle et d'un peigne 9 x 9 x 9 en commençant par le bas du mur.
- Encoller le dos des produits par beurrage (application d'une fine couche de colle uniforme à la truelle).
- Coller les pierres de bas en haut par rangée de 2 ou 3 hauteurs en croisant les pierres d'une rangée sur l'autre afin d'éviter les joints verticaux et en laissant un espace de 0.5 à 2 cm entre les pierres.
- Continuer le mur de parement sur toute sa longueur en procédant de la même façon.
- Lorsque vous coupez les pierres, arrondissez les angles et évitez les arêtes vives en les martelant.

### **JOINTOIEMENT :**

- 24 heures après la pose, jointoyez les éléments à l'aide du mortier joint ORSOL et d'une poche à joint.
- Lorsque le joint commence à tirer (durcir), brosser avec une brosse d'acier douce en creusant les joints de quelques millimètres. ATTENTION : La teinte Terre de Sienne étant particulièrement sensible au brossage, nous vous recommandons de gratter les joints à la truelle puis de passer une brosse à chiendent.
- En extérieur ou pièces humides, passez l'hydrofuge ORSOL à l'aide du pulvérisateur. Ne pas nettoyer les murs au nettoyeur haute pression.

## POSE DES ANGLES : (Double encollage)

- Les angles doivent être posés **avant** le parement. Ils doivent être collés à raison de 1ml /jour.
- Appliquer la colle sur le support à l'aide d'une truelle et d'un peigne 9 x 9 x 9 en commençant par le bas du mur.
- Encoller le dos des produits par beurrage (application d'une fine couche de colle uniforme à la truelle).
- Coller les angles de bas en haut en permutant petit et grand côté d'une rangée sur l'autre et en laissant un joint de 5 à 10 mm entre chaque angle.

## POSE DES ARCS DE PORTE ET FENETRE : (Double encollage)

- L'arc peut être utilisé pour une porte ou une fenêtre. La largeur finie de l'ouverture est de 90cm.
- Réaliser une ouverture maçon de 47.5 cm de large et un linteau plein cintre en utilisant un rayon de 47.5 cm.
- Préparer un gabarit de l'arc.
- Poser les chaînes d'angle avant les arcs.
- Appliquer la colle sur le support à l'aide d'une truelle et d'un peigne 9 x 9 x 9.
- Encoller le dos des produits par beurrage (application d'une fine couche de colle uniforme à la truelle).
- Etayer à l'aide du gabarit de l'arc pendant 24 heures.

## POSE DES LINTEAUX: (Double encollage)

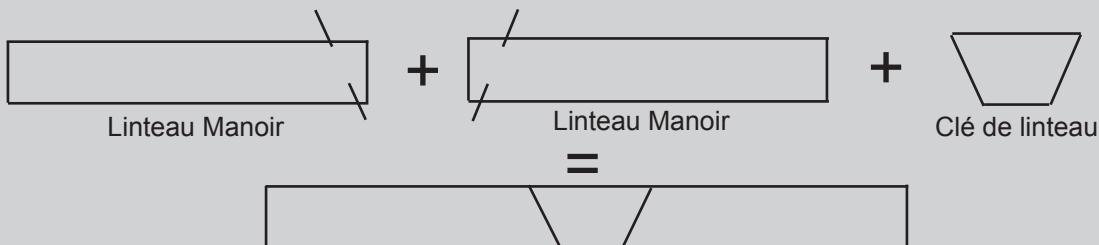
- Les linteaux doivent être posés **après** les chaînes d'angle et **avant** le parement.
- Les linteaux sont plus longs que les dimensions de l'encadrement de la porte ou de la fenêtre. Ils doivent dépasser de 5 à 20 cm de chaque côté de l'encadrement.
- Pour permettre le passage de la partie inférieure du linteau, découper cette partie aux dimensions de l'encadrement de porte ou de fenêtre.
- Appliquer la colle sur le support à l'aide d'une truelle et d'un peigne 9 x 9 x 9.
- Encoller le dos du linteau par beurrage (application d'une fine couche de colle uniforme à la truelle).
- Coller le linteau en laissant dépasser la partie supérieure du linteau de 5 à 20 cm de chaque côté de l'ouverture en faisant des mouvements de va et vient pour une meilleure adhérence et étayer pendant 24 heures.
- Pour des linteaux de longueur supérieure à 150cm, utiliser le mode de construction du linteau en clé (voir schéma ci-dessous)

### Principe de découpe d'un linteau et utilisation de la clé



Ex : Ouverture maçon de 110 à 120 : utiliser un linteau de 120 + une clé de 20

### Principe de découpe de 2 linteaux et utilisation de la clé



Ex : Ouverture maçon de 140 à 160 : utiliser 2 linteaux de 80 + une clé de 20

## Tableau d'aide au choix des produits à utiliser en fonction des dimensions des ouvertures

| Largeur ouverture finie | Produits à utiliser |                                  |
|-------------------------|---------------------|----------------------------------|
|                         | Linteau sans clé    | Linteau en clé                   |
| 50 - 60                 | 80                  | -                                |
| 70 - 100                | 120                 | -                                |
| 110 - 120               | 150                 | 120 + clé                        |
| 130                     | 150                 | 150 + clé ou 80 + 80 + Clé       |
| 140 - 150               | -                   | 150 + clé ou 80 + 80 + Clé       |
| 160                     | -                   | 80 + 80 + clé ou 120 + 120 + Clé |
| 170 - 240               | -                   | 120 + 120 + Clé                  |
| 250 - 300               | -                   | 150 + 150 + Clé                  |

**POSE DES APPUIS DE FENETRE : (Se reporter à la fiche technique Appuis de fenêtres)**

## ■ POUR COMMANDER

|  | Référence  |             |                     | Dimensions (cm)  |                | Conditionnement                |                                | Poids (kg) |         |
|--|------------|-------------|---------------------|--|----------------|--------------------------------|--------------------------------|------------|---------|
|  | Ton pierre | Ton naturel | Ton terre de Sienne | Unitaire   | Palette        | Unitaire                       | Palette                        | Unitaire   | Palette |
| Parement   | P1         | P5          | P44                 | Epaisseur ± 2  | 120 x 120 x 85 | 1 paquet (0.5 m <sup>2</sup> ) | 64 paquets (32m <sup>2</sup> ) | 15.33      | 1001    |
| Chaine d'angle   | PA1        | PA5         | PA4                 | L. 33/42 x l. 16/24 x h. 33<br>Epaisseur ± 2           | 120 x 120 x 50 | 1 unité                        | 60 unités                      | 7.66       | 480     |
| Angle 25   | PA251      | PA255       | PA254               | L.30/40 x l. 10/18 x h. 25<br>Epaisseur ± 2.5          | 120 x 80 x 70  | 1 unité                        | 80 unités                      | 5.18       | 428     |
| Demi chaîne d'angle  | DPA1       | DPA5        | DPA4                | L. 36/44 x l. 18/24 x h. 33<br>Epaisseur ± 2           | 120 x 80 x 60  | 1 paquet                       | 34 paquets                     | 15         | 524     |
| Linteau 80   | LPC1       | LPC5        | LPC4                | L. ± 80 x l. ± 22.5 x h. ± 25<br>Epaisseur ± 2         | 90 x 80 x 55   | 1 unité                        | 12 unités                      | 14.94      | 193     |
| Linteau 120  | LP1        | LP5         | LP4                 | L. ± 120 x l. 22.5 x h. 31<br>Epaisseur ± 2            | 120 x 80 x 55  | 1 unité                        | 12 unités                      | 25.32      | 318     |
| Linteau 150  | LPL1       | LPL5        | LPL4                | L. ± 150 x l. ± 22.5 x h. ± 25<br>Epaisseur ± 2        | 150 x 120 x 55 | 1 unité                        | 12 unités                      | 32.6       | 411     |
| Demi Linteau   | DLP1       | DLP5        | DLP4                | L. ± 120 x h. ± 31<br>Epaisseur ± 2                    | 120 x 60 x 60  | 1 paquet (2 pièces)            | 9 paquets                      | 31.3       | 297     |
| Clé de linteau   | CDL1       | CDL5        | CDL4                | L. ± 22/30 x l. ± 28.5 x P. ± 22.5<br>Epaisseur ± 2    | -              | 1 unité                        | -                              | 4.98       | -       |
| Arc de porte et fenêtre (tableau fini 90cm / maçonnerie 95 cm) | APF1       | APF5        | APF4                | L. ± 28 x l. ± 27 x h. ± 40 x P. ± 22<br>Epaisseur ± 2 | -              | 1 unité                        | -                              | 6.08       | -       |