

Notice d'utilisation

Caméra Case 250



Spécifications Techniques :

Caméra	
Caméra couleur avec verre saphir	
Grand angle	120°
Eclairage	12 LEDS blanches
Température d'utilisation	-28°C à + 50°C
Corps en acier inoxydable	Acier inoxydable 304
PAL output	720 x 576 (PAL)
NTSC output	720 x 480 (NTSC)
Etanchéité	IP68
Câble	
Connexion à la caméra par contact or	
Câble fibre de verre	
Longueur de câble	30 m
Moniteur	
7 " TFT écran couleur	Résolution d'image 320 (TV lines)
Affichage OSD	
Sortie Vidéo	1 Vpp 75 Ohms
SD DVR	
Format enregistrement	AVI
Enregistrement	Carte SD
Alimentation	
Chargeur	110 -240 VAC 12.6 VDC /1000mA (fourni)
Batterie	Lithium (4000mAh fournie)
Dimensions	
Malette ABS étanche anti chocs	52cm x 43cm x 20cm
Caméra	Ø 23mm x 120mm
Câble	Enrouleur Ø32 cm
Poids total	11 Kg

Conserver ce manuel

Attention :

1. Lire attentivement ce manuel avant utilisation.
2. Eviter d'utiliser par grand froid, chaud ou environnement extrêmement humide, sous peine d'endommager le système.
3. Ne pas laisser tomber ou écraser.
4. La garantie ne marche pas en cas de casse ou de mauvaise utilisation.
5. Toujours vérifier la date avant enregistrement, nous ne sommes pas tenus pour responsable en cas de problème de date sur votre caméra.
6. Ne pas débrancher pendant un enregistrement, sous peine d'endommager votre système ou la carte SD

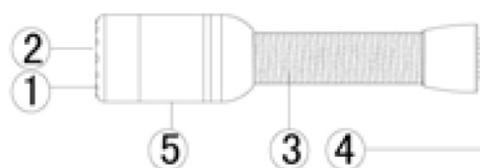
Utilisation

Petite caméra pour conduit de 40 à 250mm

1. Conduits d'alimentation en eau
2. Conduits d'évacuation
3. Conduits de climatisation
4. Tous types de câbles
5. Piscines
6. Plomberie
7. Fumisterie

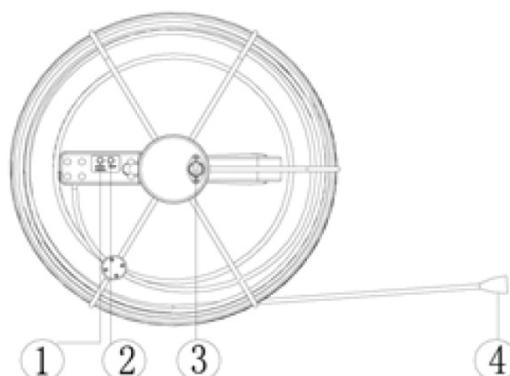
Caméra

1. 12 LEDS blanches
2. Lentille
3. Ressort
4. Connecteur
5. Corps de la caméra en acier inoxydable



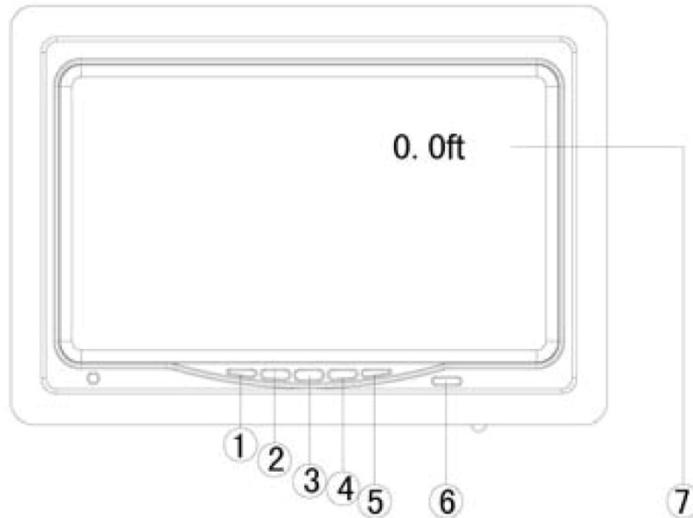
Enrouleur

1. Compteur métrique (option)
2. Remise à « 0 » du compteur métrique (option)
3. Connexion du câble au moniteur
4. Connexion à la caméra



Connaître vos outils

Moniteur



1. Sélection vidéo 1 ou vidéo 2
2. Sélectionner l'image en haut en bas, à droite à gauche
3. Bouton du menu (luminosité, contraste, couleur, langue, 16 :9 ou 4 :3)
4. Sous menu, sélection vers le bas
5. Sous menu, sélection vers le haut
6. Bouton d'alimentation
7. Affichage de la longueur (Option)

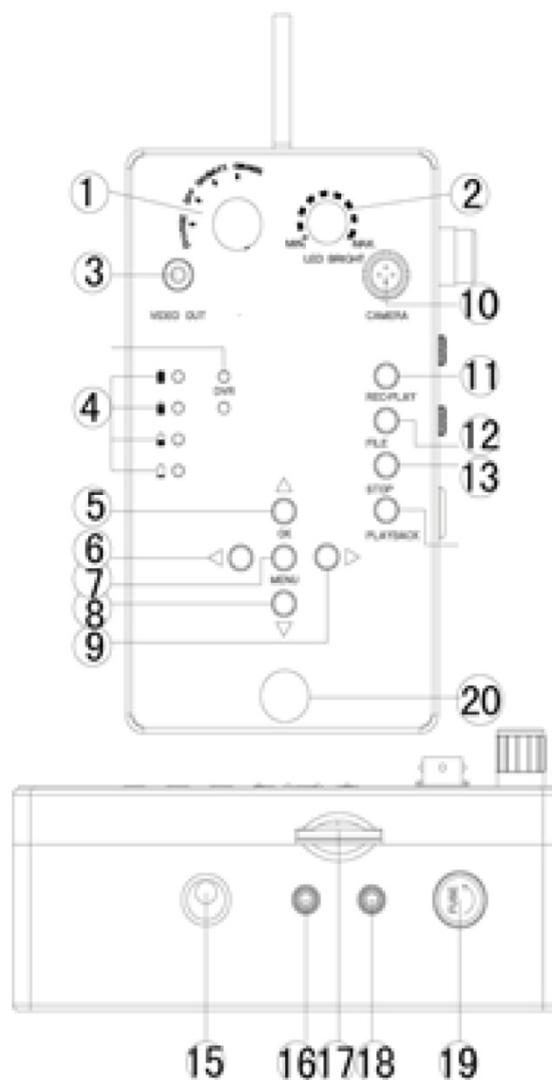
Pose des centreurs



Boite de contrôle

ATTENTION :

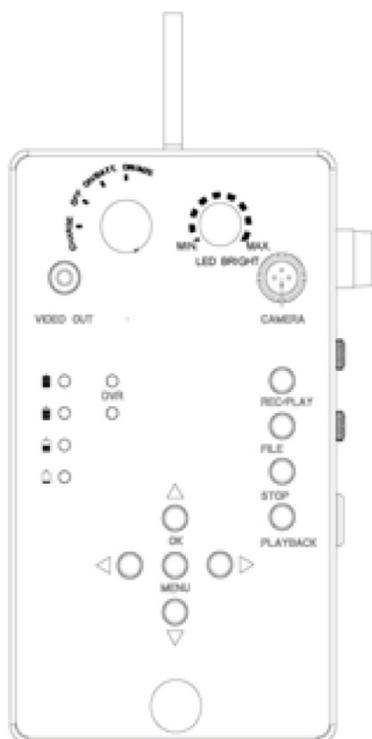
Lorsque l'indicateur de niveau de batterie scintille votre système va s'éteindre dans 90 minutes. Sauvegardez les informations enregistrées et mettre en charge immédiatement sous peine de perdre vos enregistrements.



1. Interrupteur
2. Réglage de l'intensité des LEDS
3. Sortie Vidéo
4. Indicateur de batterie
5. Sélection DVR vers le haut
6. Sélection enregistrement gauche
7. Bouton de sélection du bouton DVR
8. Sélection enregistrement bas
9. Bouton DVR vers la droite
10. Relier à la caméra

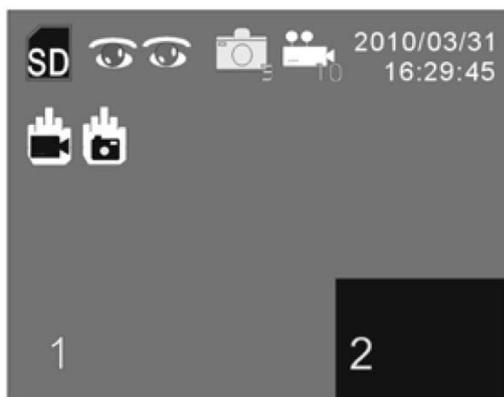
11. Bouton enregistrement /Stop/Play
12. Bouton affichage des enregistrements
13. Enregistrement Stop/Bouton noir
14. Bouton lecture des enregistrements
15. Prise alimentation /chargeur
16. Connexion oreillette
17. Insertion Carte SD
18. Connecteur micro
19. Emplacement fusible
20. USB connexion clavier

Touches enregistrement



↑	Déplacement vers le haut
↓	Déplacement vers le bas
←	Déplacement vers la droite
→	Déplacement vers la gauche
OK/Menu	Confirmer/Entrer dans le menu principal
Power	Indicateur de mise en marche
Status	Indicateur de fonctionnement
PlayBack	Revoir les vidéos
Stop	Arrêt lecture et retour
Preview	6 images précédentes
Rec.	Démarrer et arrêter l'enregistrement

Logos à l'écran



	SD Card en place
	Début d'enregistrement
	Enregistrement photo
	Enregistrement par détection de mouvement
	Mode détection de mouvement
2010/03/31	Date (année/mois/jour)
16:29:45	Heure (Heures/minutes/secondes)

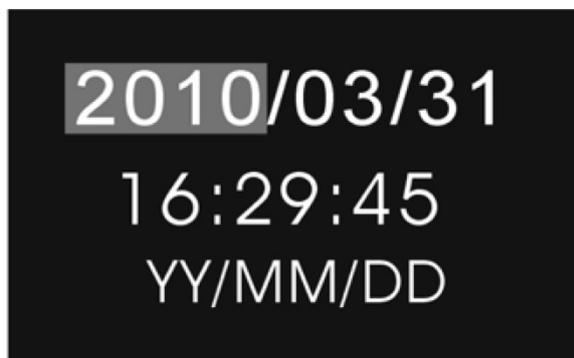
Réglage date et heure

Insérer d'abord la carte SD. Appuyer la touche « OK/Menu » pour entrer dans le menu principal puis

Sélectionner le logo



1. Choisir : Set Time/Date, appuyé sur « OK » pour confirmer.
Appuyer «← → » pour sélectionner, puis «↑ ↓ » pour régler.



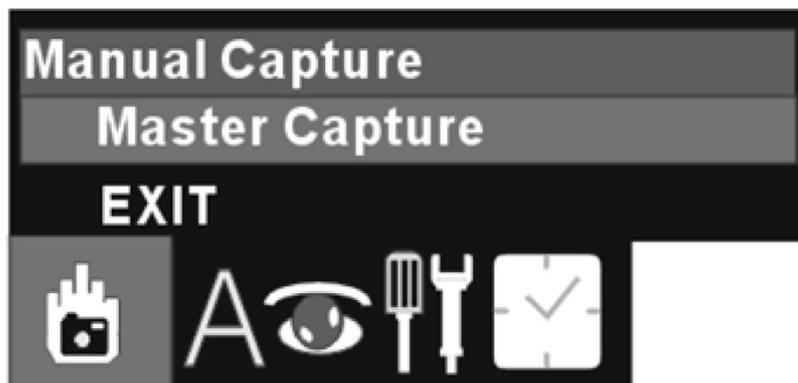
2. Vous pouvez régler la date, en choisissant « YY/MM/DD », en appuyant sur «← → », choisir la bonne date et heure

Réglage d'enregistrement manuel

1. Appuyer sur « ok » dans le menu principal et choisir



pour régler.



2. Photo 1 : Photo instantanée 1 en mode enregistrement manuel
Photo 3 : Photo 3 en mode enregistrement manuel
Movie : Enregistrer des films en mode manuel
Movie clip : Enregistrer des clips vidéo en mode enregistrement manuel, 1 minute pour chaque clip.

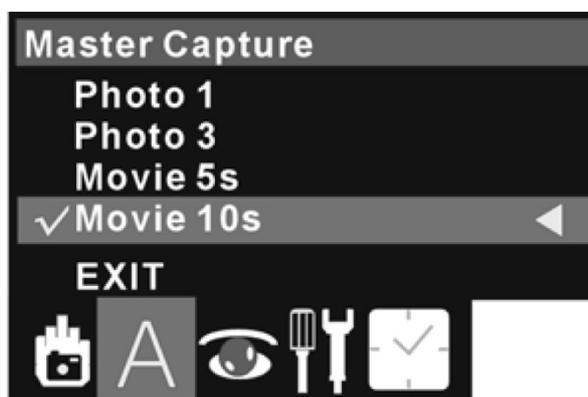


Paramètres de détection de mouvements

1. Appuyer sur la touche « OK » dans le menu principal et sélectionner l'icône



Auto-Capture : Choisir « ON » pour démarrer le mode détection, choisir « OFF » pour le désactiver



2. **Master-Capture** : 4 statuts de fonctionnement en mode détection

Photo 1 : Photo instantanée 1 quand un mouvement est détecté

Photo 3 : Photo instantanée quand un mouvement est détecté

Movie 5s : Enregistrement vidéo de 5" quand un mouvement est détecté

Movie 10s : Enregistrement vidéo de 10" quand un mouvement est détecté

3. Pré-enregistrement

Choisir « ON » pour mettre en route le pré-enregistrement, « OFF » pour arrêter. Cette fonction aidera l'enregistrement DVR entre 2 Clips. D'une manière générale, 2-3 secondes peuvent être sauvegardées dans le prochain clip.

4. Remplacer des fichiers

Choisir « ON » pour activer la fonction écraser, choisir « OFF » pour la désactiver.

L'enregistreur effacera 100MB pour enregistrer de nouvelles vidéos, quand la capacité de la carte SD n'est plus que de 10MB.

Réglage de la qualité d'image et du mode TV

1. Appuyer sur la touche « OK » dans le menu principal et sélectionner l'icône



2. **Qualité photo** (voir qualité de résolution dans la liste ci-dessous)
Higt quality : Haute résolution
Standard quality : Résolution standard
Low quality : Basse résolution
3. **Qualité vidéo** (voir qualité de résolution dans la liste ci-dessous)
QVGA : Résolution QVGA
D1 : Résolution D1

Résolution in différent status

Status	Vidéo	Snapshot
	1 caméra	1 caméra
D1 & High	720x576	720x576
D1 & Standard	720x576	720x576
D1 & Low	720x576	720x576
QVGA&High	360 x 288	720x576
QVGA & Standard	360 x 288	720x576
QVGA&Low	360 x 288	720x576

4. **Sortie TV standard**

Vous pouvez choisir le mode PAL ou NTSC pour adapter votre écran et l'adaptateur de sortie vidéo.

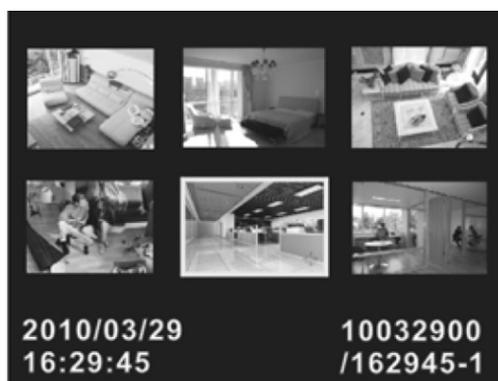
Lecture

Appuyer sur la touche « playback » en mode standby. Vous pouvez voir les temps d'enregistrement vidéo sur le coin gauche. Appuyer « ← » « → » pour sélectionner la vidéo que vous souhaitez revoir, puis pressez la touche « REC » pour la visionner.



Photos en mode prévisualisation

En mode Playback, appuyer sur « Preview ». Vous pourrez voir 6 photos différentes à l'écran, et vous pouvez appuyer sur : « ← » « → » pour sélectionner par différentes pressions sur le coin gauche. Appuyer sur « OK » pour choisir la vidéo puis sur « REC » pour la visionner.



Effacer

Appuyer sur la touche « Playback » en mode standard. Appuyer sur « OK » pour choisir le fichier que vous voulez effacer, puis appuyer sur « OK » pour l'effacer.



File delete : Effacer le fichier en cours

Effacer tous les fichiers sur la carte SD (tous les fichiers seront perdus)

Spécifications :

Images par seconde	Pal : 25 images/s NTSC : 30 images/s
Résolution	D1 : 720 x 576 QVGA : 360 x 288
Format de compression	M-JPEG & Standard JPEG
Mode de détection	Détection de mouvement
Mode d'utilisation	Enregistrement/ photos
Mémoire	Carte SD / SDHC ≤32GB
Alimentation	DC12V
Intensité	≤250 Ma
Température d'utilisation	-10° à +50°C
Humidité d'utilisation	20 à 85%

Fonctionnement classique :

1. **IMPORTANT** : Lorsque vous connectez la caméra au moniteur l'alimentation doit être coupée.
2. Visser la caméra sur la bobine, la connecter à l'écran. Assurez-vous que la lentille de la caméra soit propre.
3. Appuyer sur l'interrupteur de l'écran, qui s'allumera au bout de 5 secondes. Incérer doucement la caméra dans le tube à inspecter, et dérouler le câble jusqu'à l'endroit souhaité.

IMPORTANT : Ne pas tordre le câble en fibre de verre. Ne pas le plier avec un angle trop aigu non plus.

Ne JAMAIS utiliser la caméra comme outil de débouchage

4. Régler le des LEDS dans la position souhaitée.
Appuyer sur le bouton **MENU** pour enregistrer les réglages.
Aller à la page « SETUP » avec le bouton select et ajuster les valeurs avec les boutons **UP** et **DOWN**.
Appuyer et maintenir les boutons **UP** et **DOWN** pour augmenter la vitesse de réglage.
Les valeurs suivantes peuvent être réglées entre 0 et 100 :
(bright-contrast-color -6 :9-4 :3 –sleep)
5. Pour voir les images sur un autre écran (non fourni). Connecter cet écran avec un câble vidéo (non fourni) à la sortie vidéo de la boîte de contrôle.
6. Après utilisation, éteindre votre système, enlever avec délicatesse la caméra du site de l'inspection. Nettoyer le câble et le re-enrouler sur la bobine.
Déconnecter les câbles et replacer les bouchons de protection sur les connecteurs.
Assurez-vous que la caméra et les câbles sont propres et secs avant de les ranger dans leur mallette. Utiliser un chiffon doux et sec pour les nettoyer.

Nettoyage et stockage :

Toujours replacer les éléments de votre caméra dans leur mallette de protection.
Ne pas fermer la mallette avec des équipements humides à l'intérieur pour éviter la moisissure.

Nettoyer le reste de vos équipements avec un chiffon sec et propre.

Ne jamais utiliser de solvants ou de matières abrasives.

Fonctionnement du clavier : (en option)

Chaque texte de caractère peut être affiché avec un fond, un scintillement ou en inversé. On peut choisir comment apparaissent les caractères à l'écran en utilisant **F1&F2** comme montré dans le tableau ci-dessous.

Une fois déterminé, l'attribut s'applique à chaque caractère tapé jusqu'à la déprogrammation de celui-ci.

Chaque attribut s'applique sur chaque caractère individuellement.

La superposition de texte sur la vidéo s'effectue en 2 modes :

1. **Mode 1** : Le texte se superpose sur le signal d'entrée vidéo et quand le signal vidéo disparaît, se crée automatiquement un signal vidéo sur fond gris pour revenir sur le signal de vidéo externe si celui-ci réapparaît.
2. **Mode 2** : Le système génère son propre signal vidéo interne, mais ignore le signal vidéo externe.

Toutes les touches du clavier fonctionnent de la même façon dans les 2 modes. Pour passer d'un mode à l'autre utiliser la touche **F3**, comme indiqué ci-dessous. Chaque page peut être éditée dans chaque mode indépendamment.

CTRL	F1	Du curseur au plein écran
ALT	F1	Du curseur verrouillé à l'affichage visible
SHIFT	F1	Quitter le réglage du fond
	F1	Accéder au réglage du fond
CTRL	F2	Quitter le mode inversé
ALT	F2	Mettre en mode inversé
SHIFT	F2	Quitter le mode scintillement
	F2	Se mettre en mode scintillement
SHIFT	F3	Mettre du texte sur signal vidéo interne
	F3	Placer automatiquement du texte sur signal vidéo interne ou externe

Tableau de commande 1 : Fond, scintillement et sélection du mode d'affichage. Le système est prévu comme étant capable d'afficher 30 caractères sur 16 lignes en PAL et 30 caractères sur 13 lignes en mode NTSC.

Cependant sur un écran normal vous ne pourrez afficher que 26 caractères sur 14 lignes en PAL ou 26 caractères sur 11 lignes en NTSC.

Sur l'écran LCD, vous devriez être capable de voir environ 28 caractères sur 15 lignes en PAL ou 26 caractères sur 12 lignes en NTSC.

Par défaut le curseur est bloqué aux extensions visibles à l'affichage. Vous pouvez le modifier en utilisant la touche F1 si vous possédez un écran LCD.

La position de l'affichage peut être modifiée en utilisant la touche **F7**. Ceci permet au texte affiché de se déplacer de haut en bas et de droite à gauche, pour positionner le texte ou bon vous semble sur l'écran. Pour restaurer les informations par défaut, utiliser la touche **F8**.

L'unité de superposition de texte divise son écran en 4 sur la page.

Le texte écrit sur chacune des pages peut être stocké sur la mémoire du système jusqu'à ce qu'on réécrive dessus.

Pour naviguer dans les pages écran, utiliser la touche « **UP&DOWN** » ou la commande **F10**.

La page de dessus se déplace vers la page 1.

La page de dessous se déplace vers la page 4.

Pour effacer le texte des pages appuyer sur la touche **F9**.

La mise en relief ou le scintillement des caractères sur tout l'écran peut être ajustée avec la commande **F11**.

Vos réglages sont stockés sur le système.

Lorsque l'on met les caractères blancs, le système se règle automatiquement au réglage précédent.

CTRL	F7	Déplace sur l'écran du bas
ALT	F7	Déplace sur l'écran du haut
SHIFT	F7	Déplace sur l'écran de gauche
	F7	Déplace sur l'écran de droite
	F8	Replaces position écran X-Y
	F9	Effacer texte écran
CTRL	F10	Page du bas
ALT	F10	Page du dessus
SHIFT	F10	Pas utilisé
	F10	Pas utilisé
CTRL	F11	Caractère blanc niveau 1 (plus sombre)
ALT	F11	Caractère blanc niveau 2
SHIFT	F11	Caractère blanc niveau 4 (brillant)
	F11	Caractère blanc niveau 3 (Défaut)
	F12	Sortir de l'écran
	ESC	Shift, CTRL, ALT et CAPS setting

Encadré :

En plus des caractères de texte, notre éditeur est capable de générer des textes dans une zone encadrée sr l'écran.

Comme les caractères textuels, ceux-ci sont placés sur chaque page jusqu'à leur effacement. L'encadré est accessible avec la balise ALT et la suite de caractères comme dans le tableau ci-dessous.

En plus des encadrés manuels, vous pouvez créer un encadré sur la surface centrale de l'écran en utilisant la touche **F12**.

ALT+A	⌞	Coin haut gauche
ALT+B	⌞	Coin haut droit
ALT+C	⌞	Coin bas gauche
ALT+D	⌞	Coin bas droit
ALT+E	=	Cadre haut
ALT+F	=	Cadre bas
ALT+G		Cadre gauche
ALT+H		Cadre droit
ALT+I	⌞	Milieu gauche
ALT+J	⌞	Milieu droit
ALT+K	⌞	Milieu haut
ALT+L	⌞	Milieu bas
ALT+M		Ligne verticale ctre
ALT+N	=	Ligne horizontale ctre
ALT+O	+	Croix
ALT+P	-	Croix gauche fine
ALT+Q	+	Croix ctre fine
ALT+R	-	Croix droite fine
ALT+S	□	Boite
ALT+T	=	Contour haut gauche
ALT+U	=	Contour haut droite
ALT+V	=	Contour bas gauche
ALT+W	=	Contour bas droit

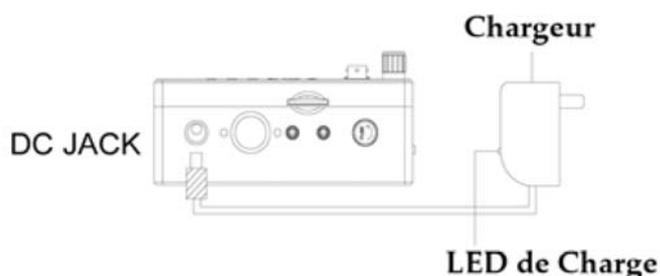


Fusible :

1. Pendant le transport le fusible n'est pas à sa place dans la boîte contenant la batterie, merci de le replacer avec son bouchon avant toute utilisation.
2. Si les LEDS ne s'allument pas sur la boîte de contrôle après y avoir placé le fusible, vérifier celui-ci.
 - Tourner le bouchon du fusible dans le sens horaire pour le vérifier
 - Remplacer le fusible par un nouveau ayant les mêmes spécifications (F2A250V)

Charger la batterie :

1. Si les LEDS sur la boîte de contrôle indiquent un niveau faible, charger la batterie. Insérer le câble de l'adaptateur dans le jack de la batterie



2. Placer l'interrupteur en position de charge sur la boîte de contrôle.
3. La LED de l'indicateur de charge s'allume en rouge pendant la charge et passe au vert quand la batterie est chargée.

Spécificité de la batterie :

Puissance totale	14W
Batterie Lithium	12VDC Max ≤ 40Wh
Chargeur	12.6V - 1A
Temps de charge	6 heures
Temps de fonctionnement	≥ 4 heures
Tension de protection	9.5 V
Tension avant déchargement	12.6 V
Intensité	700 mA

Liste des pièces de la mallette :



1. Caméra en acier inoxydable
2. Moniteur couleur
3. Câble de 30 m avec enrouleur
4. Chargeur
5. Boitier de contrôle
6. Mallette
7. Pare-soleil
8. Centreur 1
9. Centreur 2
10. Câble de connexion 1.5 m
11. Manuel d'utilisation
12. Tourne vis
13. Microphone